

# Programme du Petit théâtre de la Bouloie – janvier à mars 2012 –

---

## Présentation

---

### **Le Petit théâtre de la Bouloie**

Dirigé par le service culturel du CROUS, le lieu affiche une programmation multidisciplinaire : théâtre, danse, cinéma, musique, etc. Les pratiques culturelles des étudiants sont au cœur de l'activité du théâtre à travers l'accompagnement et l'accueil en résidence de projets artistiques, la proposition d'ateliers ou de stages, le tout enrichi par la collaboration avec les artistes professionnels. C'est dans ce cadre qu'intervient le festival *La Bouloie en Ebullition* (avril 2012) en valorisant la création artistique estudiantine. N'hésitez pas à contacter le service culturel du CROUS si vous souhaitez apporter votre contribution à l'animation du Campus.

### **Les partenaires**

L'Université de Franche-Comté et la Bureau de la Vie Etudiante, le CNOUS, le Conseil Régional, la Ville de Besançon, le Lycée pasteur (DMA Régie du spectacle).

### **Ciné-Club**

Le CROUS, la Ligue de l'Enseignement (Ecran Mobile) et l'Université de Franche-Comté se sont réunis pour vous présenter un large choix de films, projetés en 35 millimètres, avec 1 séance par mois.

### **Les projets étudiants**

Ce trimestre, le Petit Théâtre accueille 2 projets étudiants : la Chorale et l'Orchestre Universitaires (concert).

Un partenariat avec le Lycée Pasteur offre l'opportunité du soutien technique par les étudiants en DMA Régie des Spectacles, tandis que les DEUST Théâtre (UFC) investissent les lieux dans le cadre de travaux pratiques et d'examens (restitution en mai prochain).

### **Nouveaux équipements**

Doté d'un équipement performant en son (Full Audio Numérique), lumière et vidéo, le lieu offre aussi des possibilités accrues en terme d'enregistrement et de restitution sonore.

### **Information et réservation**

Service culturel du Crous

03 81 48 46 61

[audrey.pochon@crous-besancon.fr](mailto:audrey.pochon@crous-besancon.fr)

<http://www.crous-besancon.fr> (rubrique Culture)

### **RESERVATION EN LIGNE !**

Le Petit Théâtre sur Facebook : devenez membre !

### **Tarifs**

Gratuit (cinéma, etc.)

5€ tarif étudiant ou spectacle à tarif unique

6 € tarif réduit (demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, intermittent et professionnel du spectacle)

9 € tarif normal

Paiement par espèces ou chèque uniquement.

Une entrée gratuite sur présentation de la carte Avantages Jeunes et du coupon dédié (page 75).

---

## **Les spectacles**

---

< Concert >

**Judi 19 janvier à 20h30**

(ouverture des portes à 20h)

### **Unitone**

*(Reggae/Ska/Rock steady)*

En partenariat avec l'UFC.

De ska en one drop, de shuffle en rocksteady, de early reggae en new roots, Unitone nous promène dans la chronologie jamaïcaine, à travers les décennies. Pour toutes les générations, des jeunes adeptes de sons nouveaux aux nostalgiques des musiques de leur passé.

**Gratuit pour les étudiants, tarif normal 5 €**

**Réservation conseillée 03 81 48 46 61**

---

< Théâtre >

**Mardi 24 janvier à 20h30**

## **En piste !**

**(Théâtre Universitaire de Franche-Comté)**

Les facéties d'une troupe de théâtre qui monte une comédie pour combattre la morosité et agiter la vie. Une aventure pleine de fureur et de bruit racontée par une bande d'Augustes et de clowns blancs maladroits mais débordant de bonne volonté, unis pour le meilleur et pour le rire ! (60 min)

**Tarifs 5€/6€/9€**

**Réservation conseillée 03 81 48 46 61**

---

< Concert >

**Jeudi 26 janvier à 20h30**

(ouverture des portes à 20h)

## Orchestre Universitaire de Franche-Comté

*(Musiques de film)*

En partenariat avec l'UFC.

Le concert s'articule autour du fantastique avec comme pièce principale "ma mère l'oye", illustration musicale de contes par Maurice Ravel. L'orchestre évoluera à travers des mondes imaginaires, de "la sorcière de midi" de Dvorak à l'oeuvre de J.R.R Tolkien, "le seigneur des anneaux", en passant par un répertoire plus moderne avec Coldplay.

**Gratuit**

Réservation conseillée 03 81 48 46 61

---

< Cinéma >

**Mercredi 1<sup>er</sup> février à 20h30**

## Besancourt

Festival du court-métrage de Besançon, du 31 janvier au 4 février.

Depuis sa création en 2007, le festival regroupe une programmation inédite et diversifiée. Cette soirée est l'occasion pour les spectateurs de (re)découvrir des films qui marqué à leur manière les trois premières éditions du festival. (90 min)

**Gratuit**

Contact 03 81 48 46 61

[www.besancourt.fr](http://www.besancourt.fr)

---

< Concert >

**Jeudi 2 février à 20h30**

(ouverture des portes à 20h)

## Alfred Massai

En partenariat avec l'UFC et la Rodia. Sortie de chantier à la Rodia (le Club) le vendredi 13 janvier à 18h30 (gratuit).

Entouré de quatre musiciens talentueux, cet auteur compositeur-interprète nous présente son nouvel album « *Tous dans le même caddie* ». Un univers acoustique à la fois intimiste, parfois nostalgique sans jamais être sombre, où les sujets graves s'enveloppent de groove africain, de nuances hip-hop et jazz, ou de joyeux brics à bracs sonores.

Gratuit pour les étudiants, tarif normal 5 €

Réservation conseillée 03 81 48 46 61

[www.alfredmassai.fr](http://www.alfredmassai.fr)

---

< Théâtre >

**Mardi 7 février à 20h30**

## **Pour rire pour passer le temps**

(Cie l'Artifice)

En partenariat avec Côté Cour (URFOL) et l'UFC.

Théâtre en écho au désarroi actuel, certes ; ce texte pourrait simplement nous servir de punching-ball s'il n'avait pas les qualités, bien plus atemporelles, d'une excellente pièce de théâtre, rendant ainsi le public complice de plaisirs troubles et témoin de lâchetés ordinaires. (30 min + 30 min d'échanges)

**Tarif unique 5€**

**Réservation conseillée 03 81 48 46 61**

---

< Théâtre musical >

**Jeudi 9 février à 20h30**

## **Cela fait-il du bruit ?**

(ArtBFC)

Avec le soutien du Pôle ACTM (UFC).

*Cela fait-il du Bruit ?* est un spectacle inclassable, entre performance, poésie sonore polyphonique, opéra... Un spectacle qui nous plonge dans le ventre de la baleine ou dans le doux royaume des morts... autant dire dans un autre monde... (70 min)

**Gratuit pour les étudiants, tarif normal 5 €**

**Réservation conseillée 03 81 48 46 61**

---

< Ciné-Club >

**Mercredi 15 février à 20h30**

## **True Grit**

Réalisé par Ethan et Joel Coen (2010, USA), 110 min, VOST, western avec Jeff Bridges, Matt Damon et Josh Brolin. En partenariat avec l'UFC et Ecran Mobile.

1870, sur l'ultime frontière de l'Ouest américain. Seul au monde, Mattie, 14 ans, réclame justice pour la mort de son père. L'assassin s'est réfugié en territoire indien. Pour le retrouver et le faire pendre, Mattie engage un U.S. Marshal alcoolique. Mais un Texas Ranger veut aussi le capturer. Un duel dans la traque s'amorce.

**Gratuit**

**Contact 03 81 48 46 61**

---

< Théâtre >

**Mardi 21 février à 20h30**

## Les Vengeresses

(Théâtre de l'Energumène)

Présentation du travail de la compagnie en résidence.

Décembre 1851. Hugo s'enfuit de France, poursuivi par les sbires de Napoléon. Trois ans auparavant, il était pourtant le poète officiel du pouvoir. Les Vengeresses ou comment, en renonçant à tout, un homme finit par se découvrir à lui-même. Et devient véritablement Victor Hugo.

**Tarifs 5€/6€/9€**

**Réservation conseillée 03 81 48 46 61**

---

< Ciné-Club >

**Mercredi 14 mars à 20h30**

## Humpday

Réalisé par Lynn Shelton (2009, USA), 95 min, VOST, comédie avec Mark Duplass, Joshua Leonard et Alycia Delmore. En partenariat avec l'UFC et Ecran Mobile.

Un soir, Andrew et Ben, deux vieux copains de fac, renouent et se retrouvent dans une fête où tout le monde ne parle que de participer au festival local de porno amateur. Quelques litres d'alcool plus tard, c'est décidé : ils coucheront ensemble sous l'oeil bienveillant d'une caméra. Ce n'est pas du porno, c'est de l'Art. Mais la femme de Ben a quelques objections...

**Gratuit**

**Contact 03 81 48 46 61**

---

< Théâtre > *HORS LES MURS*

**Du 15 au 16 mars à 20h**

Ouverture des portes à 19h30

à la salle Jenny d'Héricourt (Campus, rue de l'Épitaphe)

## Festival International de Théâtre d'Improvisation 2012

Organisé par la Ligue Universitaire d'Improvisation.

Un match de théâtre d'improvisation est une confrontation amicale de 2 X 45 min entre deux équipes coachées, qui improvisent sur des thèmes tirés au sort et inventés par l'arbitre. Dès l'annonce de ce thème, les joueurs ont 20 secondes pour réfléchir, avant de se lancer et construire une histoire, tantôt comique, tantôt dramatique ou poétique....

Au programme : LUDI / GENERATIONS le 15, LUDI / SUISSE le 16, LUDI / Belgique le 17.

Tarif normal 7€, réduit 5€

Contact LUDI 06 50 62 34 62 / [ludiarti@hotmail.fr](mailto:ludiarti@hotmail.fr)

---

< Théâtre et dégustation >

**Mardi 20 mars à 20h30**

## **Le Mets des Mots**

**(Compagnie Théarto)**

En partenariat avec la Mission Culture scientifique et technique (UFC), le CLA (UFC), le RU Lumière, le Jardin Botanique (UFC et Ville de Besançon) et l'association Question de Goût.

Menu : mise en bouche humoristique, plat de résistance littéraire, dessert coquin, chansons à boire (à discrétion). A travers cette exploration gastronomique, Théarto souhaite partager son solide appétit pour la langue dans une ambiance conviviale (50 min). Après les mots, les mets : une dégustation guidée clôturera cette soirée.

**Tarif unique 5€**

**Réservation conseillée 03 81 48 46 61**

---

< Concert >

**Jeudi 22 mars à 20h30**

## **La Chorale Universitaire de Besançon**

**(Musiques de film)**

Dirigée par Vika Mahu, la chorale aborde pour la première fois la culture cinématographique en réunissant des musiques de films de divers horizons et de différentes époques, de Grease à La Panthère Rose, en passant par James Bond et le Seigneur des Anneaux. Et l'univers d'un certains d'Ennio Morricone...

**Gratuit**

**Réservation conseillée 03 81 48 46 61**

---

< Théâtre > *FESTIVAL*

**Du 26 au 30 mars**

# Les Rencontres internationales de théâtre universitaire

Organisées par le Théâtre Universitaire de Franche-Comté.

Cette 21<sup>ème</sup> édition se veut exigeante et de qualité, à travers une programmation variée : des spectacles en version originale, des ateliers de pratique théâtrale animés par les metteurs en scène invités, des animations sur différents lieux de vie des étudiants, des conférences-démonstration...

**Tarif normal 8€, réduit 5€, carte Avantages Jeunes 4€**

**Contact TUFc 06 70 76 59 45**

**Programme sur [www.theatre-universitaire-fc.fr](http://www.theatre-universitaire-fc.fr)**

---

## Jazz au Campus *HORS LES MURS*

---

**Le mardi, une fois par mois**

**au CLA (La City, 6 rue Gabriel Plançon), sauf autre indication**

**à 20h30 (ouverture des portes à 20h)**

Né d'un partenariat Orchestre Universitaire/UFC, le Jazz au Campus affiche l'objectif de rassembler étudiants, personnels de l'enseignement supérieur et musiciens amateurs dans une pratique du jazz ouverte aux étudiants et abonnés. Scène ouverte.

**Les 17 janvier, 14 février et 13 mars.**

Retrouvez le détail du programme sur : [jazzaucampus.jimdo.com](http://jazzaucampus.jimdo.com)

**Gratuit pour les étudiants**

**Tarif normal 10€ l'adhésion annuelle (9 concerts)**

**Contact CROUS 03 81 48 46 61**

---

## Stages & ateliers

Réservés aux étudiants

---

## Atelier d'improvisation théâtrale

Animé par François Avilès, Ligue Universitaire d'Improvisation.

**Tous les jeudis de 19h30 à 22h**

**à partir du 5 janvier**

**sur le Campus (salle Jenny d'Héricourt)**

L'improvisation est une forme de théâtre spontané, sans texte ni mise en scène prédéfinis.

Devenez auteur, metteur en scène, interprète et (re)trouvez votre âme d'enfant : amusement, spontanéité, créativité, entraide et plaisir sont au programme.

**Tarifs : 50 € le semestre**

**Contact et réservation : François Avilès 03 81 80 79 12 ou [ludiarti@hotmail.fr](mailto:ludiarti@hotmail.fr)**

**Lien : <http://faviles.free.fr>**

## Atelier de breakdance

Animé par Naerock Sendai, groupes Madboy'Z crew et Hess side (Boulevard Expression).

**Tous les mardis de 18h30 à 21h**

**à partir du 3 janvier**

**sur le Campus (salle Jenny d'Héricourt)**

Respirer c'est danser. Danser c'est s'épanouir, s'exprimer et avant tout connaître son propre corps. Le breakdance c'est tout une culture associée à la musique, au théâtre, à l'art, à la gymnastique, au style vestimentaire et bien plus encore. Pour tous ceux souhaitent rejoindre le mouvement hip hop avec l'un des meilleurs groupes de breakdance de France.

**Gratuit**

**Contact et inscription : Slimane Ihadadène 06 64 06 59 93**

## Stage de danse contemporaine

Animé par Etienne Rochefort et Jérôme Douablin, compagnie 1 des Si.

**Les 4 et 5 février 2011**

**samedi 14-18h et dimanche 10-17h (prévoir un repas tiré du sac)**

La compagnie se tournera plus particulièrement sur la danse et le corps, le mouvement et l'énergie, son travail et sa façon de bouger : gestuelle inspirée de mouvement naturelle et quotidien, influence hip hop et urbaine, micro mouvement, fluidité... Elle finira l'année scolaire avec un stage orienté vers une création qui sera présentée sur scène lors du festival *La Bouloie en ébullition* en avril.

**Tarif : 30 €**

**Contact et inscription obligatoire auprès de Etienne Rochefort au 06 74 66 91 83.**

**Lien : [www.1-des-si.com](http://www.1-des-si.com)**

## Atelier Photo numérique

Animé par Ludovic Godard.

**Les mercredis 11 et 25 janvier, 8 et 22 février, et 14 mars  
de 19h à 21h**

**sur le Campus (bâtiment Gascar, fac au Petit Théâtre de la Bouloie)**

Ce stage photo aux photographes amateurs équipés d'un reflex numérique des moments pratiques et théoriques : laboratoire numérique, reportages photos. Les participants prépareront le concours national de photo organisé par le CNOUS et le CROUS, et couvriront le festival *La Bouloie en ébullition*. Les meilleurs clichés seront

imprimés en vue d'organiser une exposition.

Tarif : 35€ le semestre (avec accès libre à la salle, impression et reportages)

Contact et inscription : CROUS 03 81 48 46 61.

---

Crédits Photos : Ludovic Godard (Orchestre et Chorale Universitaires, stage danse contemporaine), Elise Corbet (Jazz au Campus).